

ARTISANATS EN "MOLA"

Technique : tissages en "mola"

"Mola" : sculpture de tissus, tissus façon patchwork brodés à la main

Artisans et fournisseurs : tribu Kuna, Artesanias José Norberto Jiménez

Origine : Colombie, Panama

La "mola" est une manifestation culturelle textile des indigènes Kunas, habitants du Panama et de la Colombie.

Le mot "mola" selon les mêmes Kunas, signifie un tissu, un textile, un vêtement, une blouse.

Les confections Kunas au début furent réalisées pour les tenues féminines, cependant, aujourd'hui il s'agit de l'un des artisanats sud-américains ayant la plus grande valeur pour ceux qui visitent ce continent grâce à son énorme contenu artistique, plein de formes et de couleurs exotiques, qui aujourd'hui représente un revenu significatif et qui permet à cette communauté son maintien économique.



Cette tribu Kuna possède une forte sensibilité face à l'esthétique, le dessin des formes géométriques et la peinture que se sont transmises les femmes de génération en génération et qui a permis que ses membres unissent leurs capacités créatives pour nous offrir comme résultat ces jolis dessins inspirés par la nature, la vie, leurs croyances traditionnelles et leur essence culturelle, en les montrant toujours comme un signe distinctif de leur identité et la conservation de leur civilisation aux yeux du monde.

L'enseignement de ces tissages entre les femmes Kunas débute à l'âge de 6 ans où les petites filles reçoivent les instructions de leurs mères pour tisser leurs propres habits conformément à leur créativité. Au final, les tenues qu'elles élaborent les distinguent au cours des fêtes, des sorties, des visites et plus leur costume est coloré, plus grand sera leur attrait et leur popularité auprès de la tribu.

ÉLABORATION DES ARTISANATS EN "MOLA"

Les tissus utilisés pour le travail des "molas" sont en coton. Les Kunas acquièrent les toiles déjà teintées industriellement pour les travailler directement.

Elles découpent des tissus en forme de rectangles de différentes couleurs, les placent les uns sur les autres puis font de grandes coutures en suivant les possibles dessins qu'elles vont réaliser façon patchwork. C'est un travail long, minutieux et très difficile à réaliser.



Les "molas" s'utilisent pour décorer des articles comme des portefeuilles, couvre-lit, bijouterie fantaisie, housses de coussins, sacs pour femmes, chaussures, et des vêtements.